



Ген. директор/Николаева В.И./

**Международный творческий фестиваль-конкурс  
«ТЫ ЛУЧШИЙ» 13 октября г.Серпухов**



**Хореографическое  
искусства и  
Цирковое искусство**



Настоящее Положение является публичным приглашением на  
**Международный творческий фестиваль-конкурс «ТЫ ЛУЧШИЙ»**  
**Хореографическое искусство 13 октября 2024года г. Серпухов**  
Заявки заполняйте и отправляйте на сайте <https://www.festivalbest.ru/>  
**Заявки принимаются до 5 октября 2024г**

**I. Место проведения:** г. Серпухов Дворец культуры Ратеп г. Серпухов ул.  
Физкультурная д. 16

**Сроки проведения:** 13 октября 2024г (Открытие, конкурсный день,  
торжественное награждение победителей).

Организатор фестиваля: Международный АРТ ЦЕНТР «ТРИУМФ» г. Москва  
Утвержденный порядок номеров участников, адрес высылается на электронный  
почтовый адрес конкурсанта **(ОБЯЗАТЕЛЬНО УКАЗАТЬ ЕГО В ЗАЯВКЕ)**



за 4 дня до начало фестиваля.

**Заявки принимаются до 5 октября 2024г** на эл. адрес: [festival-tyluchshiy-17@mail.ru](mailto:festival-tyluchshiy-17@mail.ru), или на сайте [Отправить заявку — Фестиваль \(festivalbest.ru\)](http://festivalbest.ru)

## **II. Цели и задачи данного проекта:**

- Фестиваль имеет гуманитарную направленность и призван способствовать в формировании активной гражданской позиции у детей и молодежи через патриотическое воспитание и творчество, укреплению дружбы народов и межнационального согласия;
- Единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование уважения к историческому наследию и культурным ценностям разных стран мира в творческом процессе, привлечение к сотрудничеству с творческими коллективами ведущих деятелей культуры и искусства;
- Открытие и популяризация новых имен и талантов, повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов и педагогов
- Обмен опытом и творческими достижениями представителей различных школ и национальных традиций;
- Воспитание художественного вкуса, сохранение народных традиций и культурных связей;
- Стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;
- Создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями;
- Создание атмосферы незабываемого праздника

## **III. К участию в конкурсе приглашаются:**

Соло - исполнители, творческие коллективы, как любительские так и профессиональные (с отдельной пометкой в заявке «**профессионал**»), исполнители, участники художественной самодеятельности, ансамбли, воспитанники арт-училищ и училищ искусств, школ и других учебных заведений, и другие заинтересованные лица из России и других стран мира представляющие все виды и жанры танцевального творчества.

**Мы открыты всем творческим людям! Возраст участников от 3 лет !**

На конкурсе **применяется индивидуальный подход** к каждому участнику с учетом возраста исполнителей.

**Внимание!** В заявках необходимо указывать **фактический возраст участников на день конкурса**, а НЕ возрастную категорию. Оргкомитет сам определит возрастную категорию участников.

## **IV. Категории участников (для всех номинаций):**

- солисты;
- малые формы (2-4 человека);
- ансамбли /коллективы/

**К участию Возрастные группы**



- 1 Бэби – 3-5 лет (включительно)
2. Дети - 6-7 лет (включительно)
3. Ювеналы - 8-11 лет (включительно)
4. Юниоры 1 - 12-14 лет (включительно)
- 5 Юниоры 2 – 15-16 лет (включительно).
6. Молодёжь 1 - 16-18 лет (включительно)
- 7 Молодежь 2 – 19-30 лет (включительно).
- 8 Взрослые - 31-45 лет (включительно).
9. Смешанная (с указанием диапазона возраста)
10. Дебют Начинаящие (первый год обучения,)

#### **V. Номинации фестиваля:**

### **Хореографическое искусство**

#### **5.1. ХОРЕОГРАФИЯ** (соло, дуэт, миниатюра, ансамбль).

##### **Номинации:**

1. -Классический танец.
2. -Демид-классика – современное видение исполнения классического танца.
3. -Детский танец.
4. -Патриотический танец
5. -Народный танец – народный, этнический. Танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки.
6. -Народно-стилизованый танец – исполнение народных танцев в современных обработках.
7. -Народно-сценический танец.
8. -Эстрадный танец – традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, смешанный стиль.
9. -Современный танец– контемпорари, джаз-модерн, модерн, неофолк, афро-джаз.
10. -Спортивно-эстрадный танец – сочетание хореографии, акробатики и гимнастики.
11. -Театр Танца ,Танцевальное шоу (Danceshow) – современный вид танцевального искусства - яркое зрелищное представление, в котором с помощью музыки, танца, пластики, актёрского мастерства, декораций, светового оформления и костюмов передается замысел авторов.
12. -Уличные танцы – Hip-Hop, House, Break-dance, Locking, Popping, Crump, Vogue, Street Jazz, Dancehall, Electro.
13. -Восточный танец.
14. -Спортивный рок-н-ролл.
15. Спортивный бальный танец.
16. –ZUMBA
- 17- Дебют (возрастная категория от 3 до 6 лет)



**17. Требование:**

18. Соло – продолжительность 1 номера не более 2,5 мин

19. Дуэт – продолжительность 1 номера не более 3,5 мин

20. Миниатюра (от 3-х до 5-ти исполнителей) - до 4 мин.

21. Ансамбль (от 6 исполнителей и более) – до 5 мин.

22. Ансамблям рекомендуется предоставить 3 номера (возможно участие с одним номером) продолжительностью не более 4 минут каждый, в одной номинации и в одной возрастной группе. **Каждый номер оплачивается отдельно.**

**Участники фестиваля «Ты лучший» могут принимать участие в одной или нескольких номинациях с различными конкурсными номерами.**

**5.2 Цирковое искусство** (любые номера, кроме тех, которые связаны с воздухом и огнём).

**Номинации:**

-Фокусник-иллюзионист

-Акробатика

-Гимнастика

Эквилибристика

-Антипод

-Каучук

-Клоунада

-Жонглирование

-Цирковая композиция

-Пластический этюд

-Художественный свист и др.

**Требование:** участники категорий (соло и малые формы) представляют 1 номер, продолжительностью не более 4-х минут.. Ансамблям рекомендуется предоставить 2 номера (возможно участие с одним номером) продолжительностью не более 4 минут каждый, в одной номинации и в одной возрастной группе. **Каждый номер оплачивается отдельно**

**VI. Жюри:**

**6.1** Для оценки конкурсных выступлений создается профессиональное жюри. В состав жюри войдут заслуженные деятели искусств России, профессора, эксперты международного класса по хореографии, профессиональные актеры владеющие профессиональными навыками танца, артисты циркового искусства.

**6.2** По окончании каждого конкурсного блока к членам жюри можно подойти за комментариями на котором участники, педагоги и руководители коллективов имеют возможность обсудить с членами жюри выступления и обменяться мнениями.

**6.3** Критерии оценивания конкурсных выступлений (с учетом комментариев каждого из членов жюри):

\*Уровень исполнительского мастерства;

\*Артистизм;

` Создание художественного образа



\*Общее художественно-музыкальные впечатления;

\*Сценическая культура;

\*Балетмейстерская работа.

**6.4** Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри.

**Внимание! Действует закрытая система голосования.**

**6.5** Расчет баллов производится на основании рекомендуемых критериев, с выставлением от 1(одного) до (десяти) баллов каждым жюри. Далее выводится средний балл для определения степени конкурсанта. После просмотра всех номеров жюри подводят итоги для присуждения призовых мест. В случае возникновения споров оценочных моментов, последнее слово остается за Председателем жюри.

**6.6.** Оценка конкурсной программы производится в соответствии с заявленной дисциплиной, профессиональным уровнем и возрастной группы в отдельности. Каждый член жюри выставляет оценку солисту, дуэту, трио, ансамблю. Оценка жюри обжалованию не подлежит.

**6.7** Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

**6.8** Члены жюри вправе не присуждать никаких наград награждать одним званием несколько участников, присуждать специальные призовые места и награды.

**6.9** В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету участник может быть снят с участия в фестиваль-конкурсе без возвращения организационного взноса.

♪ **Замена репертуара возможна не позднее, чем за 10 дней до начала фестиваля. Замена репертуара во время проведения конкурса СТРОГО ЗАПРЕЩЕНА.**

В случае несоответствия заявленной программы с программой выступления, автоматически снимаются баллы.

## **VII. Награды конкурса.**

Награждение происходит этим же днем.

**Специальный Приз Международного фестиваля - конкурс «ТЫ ЛУЧШИЙ» – 20 000 (двадцать тысяч) рублей.**

\*(Данная премия присуждается в зависимости от количества поданных заявок на участие в вышеуказанном конкурсе. Премия может быть выдана как деньгами, так и сертификатом на участие в любом конкурсе организации)

**Каждый участник фестиваля награждается медалью с ЛОГОТИПОМ.**

1. Главный приз конкурса **ГРАН-ПРИ Grand Prix**
2. В каждой номинации **ОБЛАДАТЕЛИ ГРАН-ПРИ Grand Prix**
3. В каждой номинации **ЛАУРЕАТЫ I СТЕПЕНИ**
4. В каждой номинации **ЛАУРЕАТЫ II СТЕПЕНИ**
5. В каждой номинации **ЛАУРЕАТЫ III СТЕПЕНИ**
6. **«Дипломант» 1-й, 2-й, 3-й степени;**

**Победители награждаются медалями, кубками и дипломами, вручаются**



благодарственные письма руководителям и спонсорам. По усмотрению оргкомитета участникам присуждаются специальные призы и награды.

Обладателя звания «Гран–при» (в каждой номинации). Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.

### **Гран-При присуждается только единогласным решением ЖЮРИ!**

При возникновении ситуаций, когда нет достойных претендентов на Гран-При и призовые места – эти звания не присуждаются.

**7.1 «Диплом лучший соло-исполнитель»**

**7.2.«Диплом за лучшую балетмейстерскую работу»**

**7.3 Диплом «Лучший руководитель коллектива**

**7.5Диплом «За лучший сценический костюм»**

**7.6 Специальный диплом “Юные звездочки фестиваля”** от Арт-Центра «ТРИУМФ».

Вручается самому юному участнику от 3-6 лет.

По результатам конкурса допускается дублирование призовых мест (два первых места, два вторых и т.д.).

За подготовку к конкурсу и за укрепление международных культурных связей все **руководители, педагоги и спонсоры награждаются Благодарственными письмами** от Международного Арт-Центра «ТРИУМФ».

Церемония вручения дипломов и призов, публичное оглашение имен лауреатов и дипломантов в каждой номинации проводится на сцене.

Оргкомитет фестиваля оставляют за собой право производить объединение жанров внутри номинаций, в зависимости от количества поступивших заявок.

Компаниям, фирмам и отдельным представителям деловых кругов разрешается вносить благотворительные взносы на проведение фестиваля и учреждать свои призы после торжественной церемонии.

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Размер организационного взноса составляет:

Для участия в фестиваль-конкурсе за каждое участие должен быть оплачен организационный взнос.

Размер организационного взноса составляет:

Исполнитель или коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях, исполнять несколько конкурсных номеров в одной номинации при условии оплаты за дополнительную номинацию со скидкой или конкурсный номер количество не ограничено.

**Заявка считается зарегистрированной, если в течение 5 дней участники оплачивают часть организационного взноса: 50 % от общего взноса, оставшуюся часть взноса 50% оплачивают в день проведения конкурса.**

**ЕСЛИ УЧАСТНИКИ ОТКАЗЫВАЮТСЯ ОТ ЗАЯВКИ, ПРЕДОПЛАТА НЕ**



**ВОЗВРАЩАЕТСЯ В случае по предоставлению справки о болезни на данную дату ,возврат 20%от предоплаты. Профессиональная видеосъемка конкурсного выступления каждого участника в подарок! Разрешена фото и видео съемка личного пользования и соц.сетей.**

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:**

#### **1. Финансовые условия для участников**

Размер организационного взноса составляет:

1.Соло – **3000 рубл.** за один номер.

2Дуэт.-**3600 руб** (2 участника) –

3.Трио-**4500 руб** ( 3 участника)

4.Ансамбли (от 4 до 5 участников) – **1000рублей** (за один номер с участника)

5. Коллективы (от 6 участников) – **800 рублей** (за один номер с участника в одной номинации за конкурсный номер, далее **600 рубл** за последующие номера)

6 а.) Спектакль/фрагмент спектакля (до 8 мин.)- **1000 рубл /чел.**

(минимальная сумма **10.000**),

б.) Спектакль/фрагмент спектакля (до 20 мин.)- минимальная сумма **15000 руб** ( до 10 чел)

**Дополнительно можно заказать: Именной диплом – 200 руб./шт.**

#### **7.2 Дополнительная информация.**

- Выступления под фонограмму «минус» должны сопровождаться качественной фонограммой, музыкальной композицией, записанной на флеш-накопителе. На конкурс должны быть предоставлены usb-флеш-накопитель с качественной записью фонограмм. Фонограммы должны быть записаны в формате MP3. Каждый файл на флеш-накопителе должен иметь имя в формате: название город/название коллектива/название номера.

- Все фонограммы сдаются звукорежиссёру в день конкурса после регистрации участников до начала выступления конкурсанта и выдаются по окончании программы конкурсного отделения;

- Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников;

-По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие пожарной безопасности.

-Оргкомитет не несёт ответственности за неверно сообщённые или изменённые участником предоставленные сведения.

-При подаче заявки необходимо указать **ПОЛНОСТЬЮ Ф.И.О. ПЕДАГОГА**, и т.д., все данные, которые вы хотите отразить в Дипломе. Любые исправления: перепечатать Диплом, переписать букву и т. д. и всякого рода неточности в Дипломах, из-за неверно указанных данных в заявке по ошибке заявителя, будет взиматься дополнительная плата за бланк Диплома.

-Будьте предельно внимательны при заполнении заявки!

-Изменение в Программе в день конкурса не допускаются!



-Вопрос парковочных мест, а также доставки костюмов, реквизита и декораций решается участниками самостоятельно.

-Организаторы конкурса имеют право сменить место или дату проведения конкурса по форс-мажорным обстоятельствам.

-Оргкомитет конкурса не несёт ответственности за личные вещи участников!

-Техническое оснащение и размещение участников в помещениях и гримерках согласно возможностям площадки (возможно размещение нескольких коллективов в одной гримерке). Не оставляйте личные вещи без присмотра!

Генеральный директор фестиваля Николаева Валентина Ивановна

Контакты: **89645063005, 89629098104, Viber WhatsApp**

**Присоединяйтесь в наши социальные сети**

Мы на facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100034834451881>

Мы в instagram: <https://www.instagram.com/festivalbest.ru/>

Мы в TikTok: <https://www.tiktok.com/@festivbest?lang=ru->

Мы в YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCzMJM6lFoL6KqwQ5GWHvGaA>

Мы ВКонтакте: <https://vk.com/id573992273>

Мы в Одноклассниках: <https://www.ok.ru/festival.tyluchshy>

**Реквизиты организации:**

- Полное наименование организации: **ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ АРТ ЦЕНТР "ТРИУМФ"**
- ИНН **7743285937**
- Расчетный счет **40702810710001162699**
- Банк **АО "ТИНЬКОФФ БАНК"**
- Юридический адрес банка Москва, 127287, ул. 2-я Хуторская, д. 38А, стр. 26
- Корр. счет банка **30101810145250000974**
- ИНН банка **7710140679**
- БИК банка **044525974**

**Карта Тинькофф 2200 7010 3667 3801 получатель Светлана Ивановна Б. по номеру телефона 8964-506-30-05**

**все вопросы по телефону:**

**8-964-506-30-05- WhatsApp (оргкомитет)**

**8-962-909-81-04 Viber, Валентина Ивановна ( ген. директор)**

Оргкомитет имеет право Досрочно прекратить прием заявок.

**В случае неявки участника на конкурс организационный взнос не возвращается,**

Оргкомитет конкурса имеет право сменить место и дату проведения конкурса по форс-мажорным обстоятельствам.

**ПРИЕМ ЗАЯВОК до 5 октября 2024г.**

**ВАЖНО! В переписке с оргкомитетом в теме электронного письма строго**

**указывать название конкурса, вашего города и коллектива, проверять почту и**



оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета. Подачу заявок, а также дальнейшее общение с оргкомитетом ведет только руководитель!

**Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/сопровождающие их лица!**

\* Данное Положение является договором для физических лиц – участников КОНКУРСА.



## АНКЕТА-ЗАЯВКА

для участия в Международном фестивале - конкурсе талантов  
**«ТЫ ЛУЧШИЙ»**

**13 октября 2024г г.СЕРПУХОВ**

**Внимание!!! Анкету-заявку отправлять только в редактируемом формате Word.**

- Номинация,
- Возрастная категория.  
Конкурсная программа (название, минуты).
- Регион участника (поселок, город, область, край).
- Учреждение (в котором занимается участник).
- Участник (Ф.И.О. соло, дуэт .трио)  
-Название коллектива
- (кол-во УЧ-КОВ - коллектив)
- Руководитель, педагог, хореограф. **(статус написать для диплома)**
- Контактный телефон \_\_\_\_\_
- E-mail \_\_\_\_\_

г. Москва 2024г